

Inštruktáž

SÚŤAŽ ŠTUDENTSKÉHO KRÁTKEHO FILMU

2025

NULTÝ ROČNÍK

1. VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

1.1 CHARAKTERISTIKA A CIEĽ SÚŤAŽE

- 1.1.1. Odbor horizontálnych princípov pod záštitou Ministerstva práce, sociálnych vecí a rodiny SR.
- 1.1.2. Súťaž je určená študentom vysokých škôl.
- 1.1.3. Témy súťažných filmov sú konkrétne zamerané a vymedzené.
- 1.1.4. Súťaž je jednorazová.
- 1.1.5. Hlavným cieľom súťaže je zvýšenie povedomia verejnosti o odbore horizontálnych princípov, ktorý sa zaoberá súčasnými spoločenskými problémami ako je vyrovnávanie diverzít v oblastiach rovnosti mužov a žien, nediskriminácii, zdravotné postihnutie a hlavne dodržiavanie Charty základných práv EU a Dohovoru OSN pre osoby so zdravotným postihnutím, čl.9.
- 1.1.6. Okrem iného, ďalším cieľom súťaže je poskytnúť pohľad mladého človeka na problematiku rovnosti mužov a žien, nediskriminácie a zdravotného postihnutia, zobrazíť skutočnú realitu spoločensko-kultúrnych problémov na Slovensku a vzdelávať spoločnosť.
- 1.1.7. Za jeden z cieľov si stanovujeme aj vzdelávanie a rozvíjanie mladých talentov a tvorcov vytváraním priestoru na umeleckú činnosť a technickú zdatnosť. Okrem pochopenia dôležitosti spoločenských problémov chceme poskytnúť možnosť prezentácie pohľadu na témy, vzájomnej konfrontácie a hodnotiacich diskusií, ktoré môžu rozvinúť zručnosti v tvorbe s diverznými osobami.

2. ŠTRUKTÚRA A PRIHLASOVANIE DO SÚŤAŽE

- 2.1 Súťaž má postupový charakter. Základom je splnenie troch stupňov, a to:
 - a) **registrácia** (od 22. – 30.9.2025 vrátane) - Link na registráciu TU: <https://forms.cloud.microsoft/e/68zfwe8Kyc?origin=lprLink>
 - b) **splnenie technických parametrov** (prvé hodnotenie po ukončení súťaže a odoslaní vytvoreného diela – kontrola splnených požiadavok/technické parametre. Súťaž trvá do...) **str. 5**,
 - c) **splnenie podmienok obsahu** (druhé hodnotenie - po splnení technických požiadaviek sa bude posudzovať obsah diela).
- 2.2 Do súťaže sa môže zapojiť študent ako jednotliviec alebo ako autorská dvojica študentov. V prípade autorskej dvojice sa môže uviesť názov, pod ktorým dvojica vystupuje.

- 2.3 Prvým stupňom je prihlásenie, resp. registrovanie sa prostredníctvom vyplnenia elektronického formulára v odkaze [TU](#). Prihlásiť a registrovať sa môže každý študent oslovej vysokej školy. Do formuláru je nevyhnutné uviesť názov a odbor vysokej školy a prílohou musí byť taktiež Potvrdenie VŠ o návšteve školy registrovaného študenta / autorskej dvojice.
- 2.4 Po úspešnej registrácii do súťaže postupujú študenti a vysoké školy do druhého kola. Súčasťou druhého stupňa súťaže (Prvé hodnotenie) je pevne daný časový rozsah na vytvorenie audiovizuálneho diela, ako aj jeho distribúciu na úložisko s možnosťou stiahnutia. V tomto stupni sa bude posudzovať splnenie technických parametrov. Termín do : **15.01.2026**
- 2.5 Po splnení predošlých podmienok sa bude posudzovať splnenie obsahovej stránky filmu (Druhé hodnotenie).
Po ukončení oboch hodnotení zasadne hodnotiaca komisia (zástupcovia MPSVR SR, zástupcovia univerzít, a pozvaní odborníci a umelci), ktorá vyberie prvé tri audiovizuálne diela, ktoré budú ohodnotené vecnými darmi, všetky ostatné diela budú ohodnotené kreditmi univerzity.

3. SÚŤAŽNÉ PODMIENKY, TÉMY A PARAMETRE

- 3.1 Do súťaže sa môžu zapojiť len študenti vysokých škôl – vítané sú odbory ako napr. film, fotografia, dramaturgia.
- 3.2 Do súťaže je možné zaslať dielo, ktoré vzniklo v roku 2025 a zároveň nebolo prezentované na inom podujatí.
- 3.3 Hlavnou podmienkou je predloženie autorského audiovizuálneho diela.
- 3.4 Minimálny časový rozsah súťažného diela je 1 minúta a maximálny 5 minút. Odporúčaná dĺžka sú 2-3 minúty.
- 3.5 Odbor horizontálnych princípov si vyhradzuje právo vyradiť zo súťaže dielo, ktoré nie je v súlade s rovným zaobchádzaním, podporuje diskrimináciu, zasahuje do ľudskej dôstojnosti, šíri násilie či predsudky.
- 3.6 Dielo musí obsahovať slovenské titulky vložené do obrazu s bezpätkovým fontom **Arial/Calibri**.
- 3.7 Dielo musí obsahovať presné logá a umiestnenie podľa schválenej riadiacej dokumentácie link [tu](#) str. 35
- 6.7 Propagácia v médiách. Témy: *Európska únia – horizontálne princípy očami mladého človeka*:**
- **A. Rovnosť mužov a žien**
 - "Práca bez predsudkov" – krátky film sledujúci realistický deň v živote osôb, ktoré čelia rodovej segregácii v zamestnaní či osobnom živote. Ukáž napríklad mzdové rozdiely, stereotypy v domácnosti alebo výzvy pri rozdelení rodičovských

rolí.

-
- "Nové pohľady" – film, ktorý zachytáva generáciu, ktorá sa snaží prelomiť tradičné rodové vzorce (napr. muž ako otec na rodičovskej dovolenke, žena ako technická odborníčka).

B. Nediskriminácia & rovnosť príležitostí

- "Ľudia za oponou predsudkov" – portréty postáv zo znevýhodnených skupín (napr. Rómovia, LGBT+ komunita, ľudia s migrantmi alebo nízkym socioekonomickým statusom), ktoré čelia diskriminácii. Film môže byť svedectvom ich výziev, ale aj nádeje a zmien.
- "Akceptuj rozdiel" – krátky príbeh, kde sa bežná komunita stretáva s dieťaťom alebo dospelým so zdravotným postihnutím. Film poukazuje na spoločné zážitky, ktoré vedú k porozumeniu, nie k vylúčeniu.

C. Prístupnosť & inklúzia

- "Bez bariér" – film z pohľadu osoby používajúcej invalidný vozík, sleduje jej bežný deň – dostupnosť budov, služieb, verejná doprava. Zobraz výzvy, ale aj silné momenty prekonania týchto bariér.
- "Každý má právo vidieť" – príbeh nevidiaceho človeka v kultúrnom prostredí (napr. divadlo, kino), ktorý sa snaží využívať verné formy prístupných služieb (audio-deskripcia, tituly).

D. Prepojenie horizontálnych princípov

- "Spolu sme silnejší" – film zobrazujúci tím ľudí rôznych vekových skupín, pohlaví, so zdravotným postihnutím či odlišnou kultúrnou identitou. Spoločne riešia problém napr. v práci, škole alebo komunitnom projekte. Ukáže, ako inkluzívny prístup prináša lepší výsledok.
- "Jedna generácia, rôzne príležitosti" – film kontrastujúci skúsenosti viacerých generácií (napr. babka, matka, vnuk) z pohľadu využívania služieb, legislatívy, trhu práce – a reflektuje, ako sa spoločnosť vyvíja smerom k inklúzii.

3.8 Obsah filmu má pozitívne zvýšiť povedomie o oblastiach, ktoré sa za posledné roky zlepšili. Obsah krátkeho filmu má sprostredkovať spoločnosti pohľad autora / autorov na problematiku, ktorou sa zaoberá Odbor horizontálnych princípov. Využite informácie na www.horizontalneprincipy.gov.sk; www.eurofondy.gov.sk ; www.partnerskadohoda.gov.sk; www.employment.gov.sk

Technické parametre:

- 3.8.1 **Frame-rate:** 25fps
- 3.8.2 **Zvuk:** 2.0
- 3.8.3 **Audio kodek:** MP3
- 3.8.4 **Rozlíšenie:** full HD, 1920x1080
- 3.8.5 **Pomer strán:** 16:9
- 3.8.6 **Video kodek:** H264
- 3.8.7 **Kontajner:** MP4
- 3.8.8 **Distribúcia:** link na úložisko s možnosťou stiahnutia bez časovej expirácie (Google Drive, Úschovňa.cz)